

Аннотация к рабочей программе «ИЗО» 6-8 классы (базовый уровень) 2022-23

Нормативные документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897).

Программа:

Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Одобрена решением от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта.

Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ РО «ШККК» на 2022/2023 учебный год.

Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1- 4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5- 8 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский и др.]. -3-е изд. - М. : Просвещение, 2020.

Учебники:

Изобразительное искусство. Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. 6 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2020;

Изобразительное искусство. Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М. 7 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.

Изобразительное искусство. Питерских А.С.; под редакцией Неменского Б.М. 8 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности - практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»: формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека; развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Место и роль учебного предмета

Программа по «ИЗО» разработана в соответствии с учебным планом для основного общего образования. Изобразительное искусство в основной школе изучается с 5 по 8 класс. Общее число учебных часов за пять лет обучения - 140, 1 ч. в неделю в 5-8 классы.

В соответствии с Учебным планом ГБОУ РО «ШККК» на 2022-2023 учебный год на изучение предмета «Изобразительное искусство» на базовом уровне, на основании годового календарного учебного графика ГБОУ РО «ШККК» на 2022-2023 учебный год и расписания уроков общее количество часов составляет:

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ И ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

Классы	6А	6Б	7 А	7 Б	8 А	8 Б
Количество часов в неделю		1	1	1	1	1
Количество часов за год	32	33	32	33	32	34

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6 класс

№	Раздел	Часы	
		6а	6б
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7	7
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет.	10	11
4	Человек и пространство. Пейзаж.	7	7
	Итого	32	33

7 класс

№	Раздел	Часы	
		7 А	7 Б
1	Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры	8	7
2	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.	7	8
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.	11	11

4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.	6	7
	Итого	32	33

8 класс

№	Раздел	Часы	
		8 А	8 Б
1	Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах.	7	8
2	Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий.	8	8
3	Фильм- творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?	10	10
4	Телевидение - пространство культуры? Экран - искусство-зритель.	7	8
	Итого	32	34