**Заявка участника конкурса «Семейная реликвия»**

1.Название работы: «Боевое оружие казаков»

2.Номинация: «Реликвия моей семьи»

3.Фамилия, имя участника, возраст: Попов Добромир, 13 лет

4.Название детского объединения: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Шахтинский генерала Я.П. Бакланова казачий кадетский корпус»

5.Фамилия, имя, отчество педагога: Гагулина Ольга Александровна

Дата заполнения заявки: «4» марта 2024г.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Шахтинский генерала Я.П. Бакланова казачий кадетский корпус»

Название работы: «Боевое оружие казаков»

Номинация: «Реликвия моей семьи»

Выполнил: Попов Добромир, 13 лет

Педагог: Гагулина Ольга Александровна

 В моей семье, а её я считаю казачьей, конечно есть казачьи реликвии. По родовой линии моего отца были атаманы, жившие во времена правления Николая Второго, но, к сожалению, из-за определенных исторических событий, таких как гражданская война и последующее, так называемое «расказачивание», до сегодняшних дней именно исторических семейных реликвий не осталось. Но за годы жизни мой отец смог собрать небольшую коллекцию вещей, связанных с нашей родовой историей и с его увлечением национальными казачьими видами боевых искусств.

 Особое место в доме занимает казачья шашка донского образца 1881 года, которую мой отец приобрел в 2013 году. Он успел за это время продемонстрировать владение ею ни только на различных спортивных мероприятиях на родных просторах нашей страны, но даже в таких странах как Япония, Сирия, Венгрия, где он представлял Донской край на международном уровне. Этот факт и позволяет мне относится к данной вещи как к семейной реликвии, так как я понимаю, что наверняка она перейдет в мое владение.

 Так же у нас в семье хранится казачья донская нагайка и кнут, который мой отец называет «арабник», объясняя это название тем, что рукоять увенчана специфическим арабским плетением или арабской головой. Эти вещи он когда-то приобрел у одного очень известного мастера кожевника из Ростова-на-Дону. А кнут вообще был сделан не для продажи, а для личного пользования мастера кожевника, поскольку он был еще и мастером по боевому владению кнутом.

 Еще у нас дома есть, казачья шашка кавказского образца, наточенная как лезвие бритвы. Её без разрешения отец никому и никогда не дает в руки. Иногда мы ходим рубить лозу или пустые бутылки. Это - боевое, не сувенирное оружие, которое мой отец заказывал у двух мастеров. Один мастер-кузнец изготовил клинок, а другой мастер выполнил рукоять из кавказского ореха и сделал ножны, обрамленные телячьей кожей. Отец сказал, что эта шашка будет передана мне в свое время, а я, в свою очередь, должен буду ее передать своим детям. Ни это ли можно считать истиной фамильной ценностью? Я с нетерпением жду того момента, когда мой отец посчитает, что настало время и я достоин такого подарка. Наверное, это будет в его глазах признанием меня достойным казаком, достойным мужем и хранителем семейных ценностей.

 Все эти вещи висят на стене у нас дома, на видном месте, как символ приверженности к нашим исконным традициям. Они наглядно демонстрируют уважение к нашей истории, и, я думаю, служат элементом патриотического воспитания в духе казачества меня и моей сестры.

 Когда у нас бывают гости, отец любит демонстрировать все эти вещи и рассказывать какие-то интересные, а порой, забавные истории, связанные с ними. Я тоже с удовольствие слушаю их и, наверняка, когда-то буду пересказывать своим детям.

 Я рад, что в моей семье есть такие вещи, которые будут пронесены и сохранены через поколения, ведь это наша культура, наша история, наш быт, это то, что делает нас самоидентичными. Я надеюсь, что и мои дети отнесутся также трепетно к семейным реликвиям, как и я. Пройдут годы, моего отца когда-нибудь не станет, а память о нем будет жива в этих вещах, я уверен!